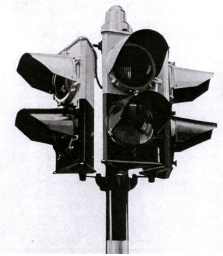
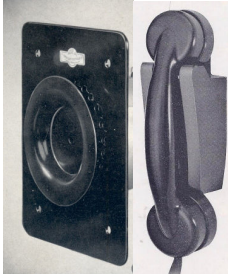

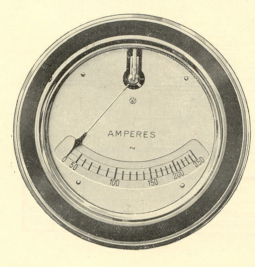


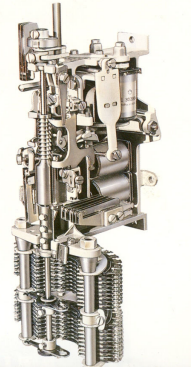
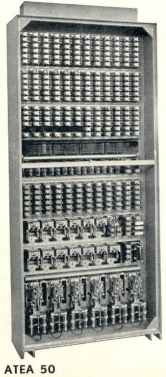



## Albert residence

Dit gebouw werd opgericht rond 1930 door de telefoonfabriek ATEA, die sinds 1892 gevestigd was in de vierhoek Boomgaardstraat, Coveliersstraat, Belpairestraat en Wijnstraat.

Naast telefoons en telefooncentrales was het bedrijf ook een producent van **elektro-technische apparatuur** in het algemeen. Zoals verkeerslichten, meters en “compteurs”. Echter ook “exotische” producten zoals tiretten (merknaam Ritz), die gemaakt werden uit afvalmateriaal van de telefonieproductie.

		
<p>Verkeerslichten</p>	<p>Parlofoons</p>	<p>telefoons</p>
		
<p>Meters</p>	<p>Compteurs</p>	<p>Tiretten</p>
	 <p>ATEA 50</p>	
<p>Gesofistikeerd onderdeel telefooncentrale: de “hef en draai schakelaar”</p>	<p>Kleine telefooncentrale 50 lijnen voor bedrijven</p>	<p>Grote telefooncentrale RTT</p>

**Figuur 1: Variëteit producten ATEA**

De oorspronkelijke gebouwen uit 1892 werden gezet in de Boomgaardstraat en Coveliersstraat. ATEA was een zelfstandig bedrijf dat vooral handbediende telefoons en

telefooncentrales maakte. Door goede vakmannen zoals elektriciens en meubelmakers aan te trekken, konden zij die klus wel klaren.

Omstreeks 1926 werd de telefonie geautomatiseerd, en dat kon ATEA niet meer zelf doen. Ze werden overgenomen door een Brits/Amerikaanse holding die hen de technologie ter beschikking stelde, **wat zorgde voor een grote expansie.**



**Figuur 2: Architectentekening Albert Residence (1930)**



**Figuur 3: Albert Residence (1941)**

In de loop der jaren waren er embryonaal gebouwen bijgezet naarmate het bedrijf wilde uitbreiden. Het gebouw op de hoek van de Coveliersstraat en de Belpairestraat



(dat nu Albert residence werd gedoopt) werd in 1930 door architect De Vroey gezet met drie verdiepingen. In 1941 werden er twee verdiepingen bijgezet.



Al deze gebouwen in Berchem werden tot 1972 gebruikt door ATEA. Door de evolutie van de technologie voldeed de fabriek in Berchem niet meer aan de vereisten en werd een totaal nieuwe fabriek opgericht in Herentals. Na 80 jaar werd de site Berchem dus verlaten.

**Figuur 4: Albert Residence einde jaren 1970, na vertrek van ATEA**

*(foto stadsarchief Antwerpen)*

De Albert Residence lag er wat verwaarloosd bij na het vertrek van ATEA. Het werd in de jaren 1990 gerestaureerd en er huisde sindsdien een bedrijvent centrum in.

In de jaren 1980 werd ATEA overgenomen door SIEMENS, en die combinatie werd in 2007 opgenomen in NOKIA, dat thans zijn kantoren heeft achter het Centraal Station in Antwerpen. Productie van telefonieapparatuur gebeurt niet meer in België.

### ***Waarvoor werd de Albert Residence gebruikt door ATEA?***

In wat we nu “Albert residence” noemen werd heel wat geproduceerd, er wordt een idee gegeven met foto’s uit de archieven van de “*Vrienden van het ATEA-museum*”.

Principieel werden op het gelijkvloers **zwaardere machines** geplaatst zoals boor- en tapmachines (kant Coveliersstraat) en draaibanken (kant Belpairestraat).

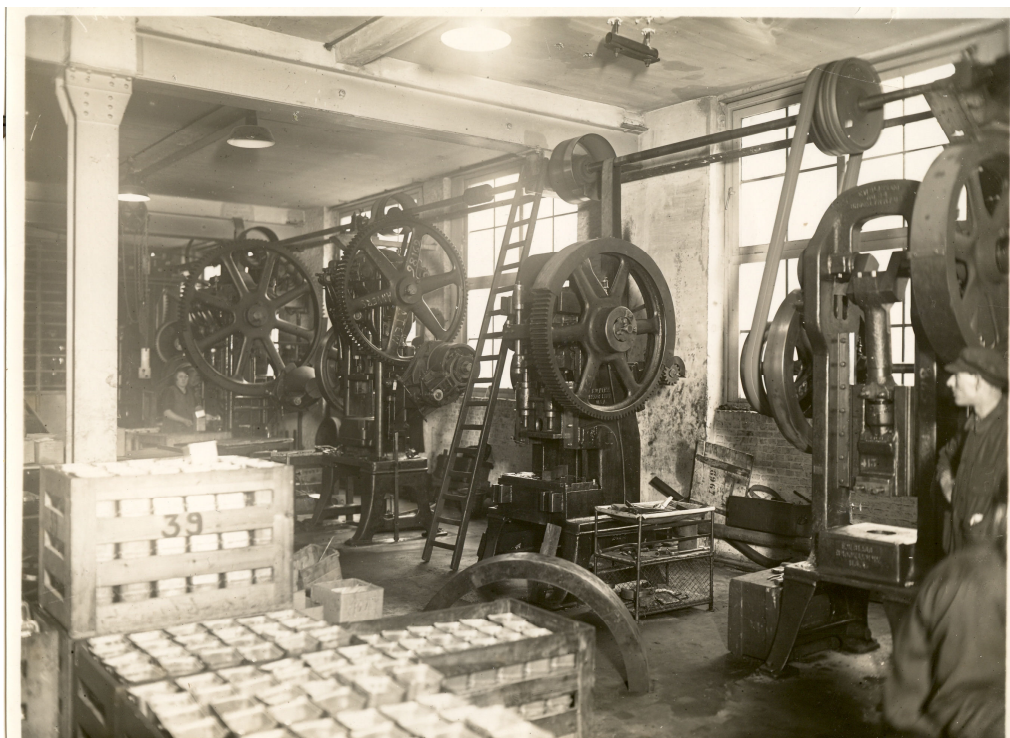
Op de hogere verdiepingen waren er eerder **montageateliers** allerhande en plaatsen waar samengestelde systemen werden getest alvorens die naar de RTT (voorloper van Proximus) werden gezonden.



**Figuur 5: DRAAIERIJ: draaibanken aangedreven via een bovenhangende as met één gemeenschappelijke motor.**

**Locatie: gelijkvloers Belpairestraat**

**Periode: 1930-1959**



**Figuur 6: PERSERIJ: zware persen o.a. voor het dieptrekken, eveneens centraal aangedreven.**

**Locatie: gelijkvloers Coveliersstraat**

**Periode: 1930-1959**





**Figuur 7: DRAAIERIJ, draaibanken aangedreven via een bovenhangende as met één gemeenschappelijke motor.**

**Locatie: gelijkvloers Belpairestraat**

**Periode: 1930-1959**



**Figuur 8: montage van halffabricaten ( relaygroepen)**

**Locatie: verdieping Belpairestraat (3de of 4de)**

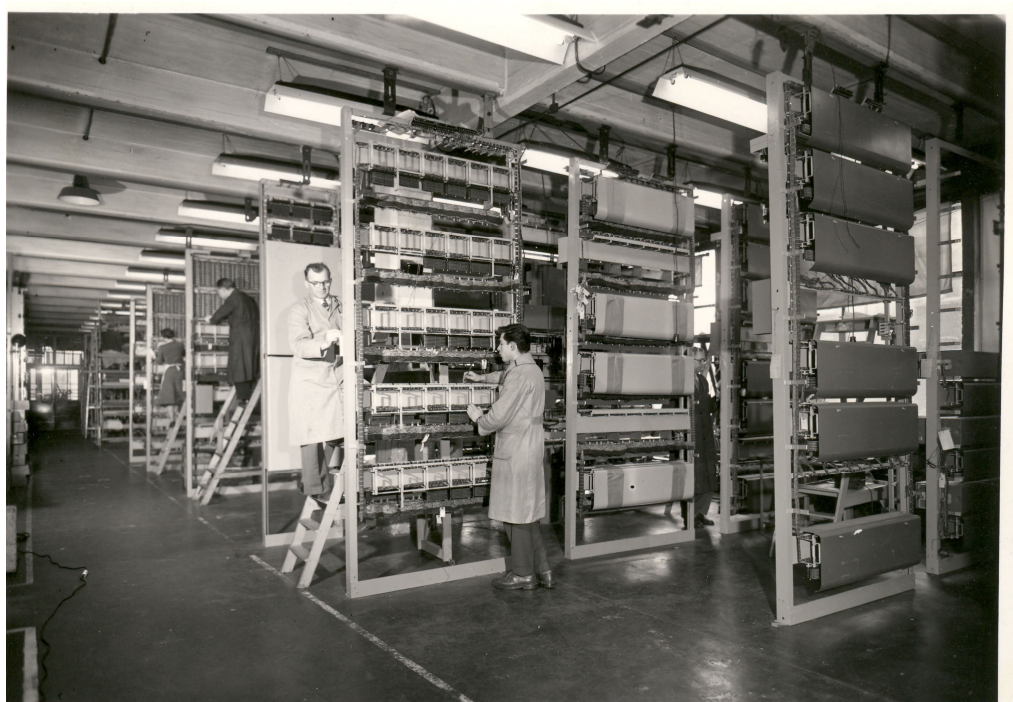
**Periode: 1930-1959**



**Figuur 9: Montage gesofistikeerde Hef & Draai schakelaars voor telefooncentrales**

**Locatie: verdieping Belpairestraat (3de of 4de)**

**Periode: 1930-1959**



**Figuur 10: montage van eindfabricaten (rekken van mechanisch-automatisch- openbare telefooncentrales )**

**Locatie: verdieping Belpairestraat (3de of 4de)**

**Periode: 1930-1959**





**Figuur 11: Groepsfoto van het personeel (+/- 1945)**

**Periode: 1930-1959**



**Figuur 12: Eindmontage van telefoontoestellen**

**Locatie: verdieping Belpairestraat (4de of 5de)**

**Periode: 1960-1970**

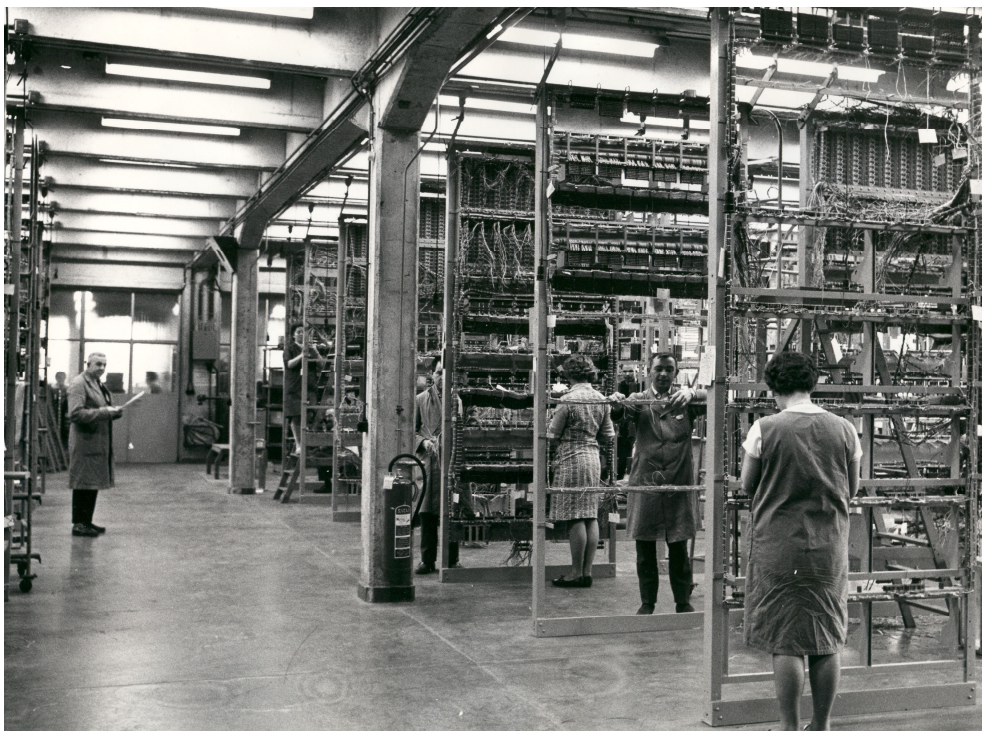




**Figuur 13: DRAAIERIJ** individueel aangedreven draaibanken, een stap vooruit ivgl met de bovenhangende aandrijving.

**Locatie:** gelijkvloers Belpairestraat

**Periode:** 1960-1970

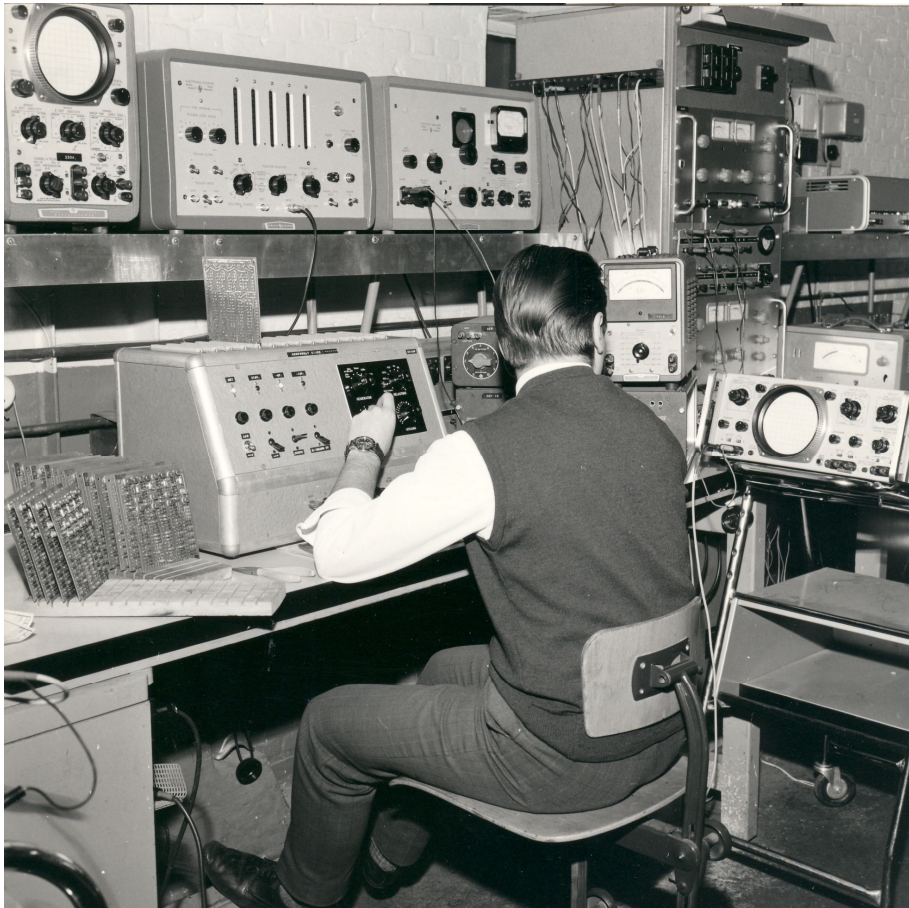


**Figuur 14: Montage** van eindfabricaten (rekken van mechanisch-automatisch- openbare telefooncentrales ).

**Locatie:** verdieping Belpairestraat (3de of 4de)

**Periode:** 1960-1970





**Figuur 15: Testen van elektronische schakelingen**

**Locatie: testlabo**

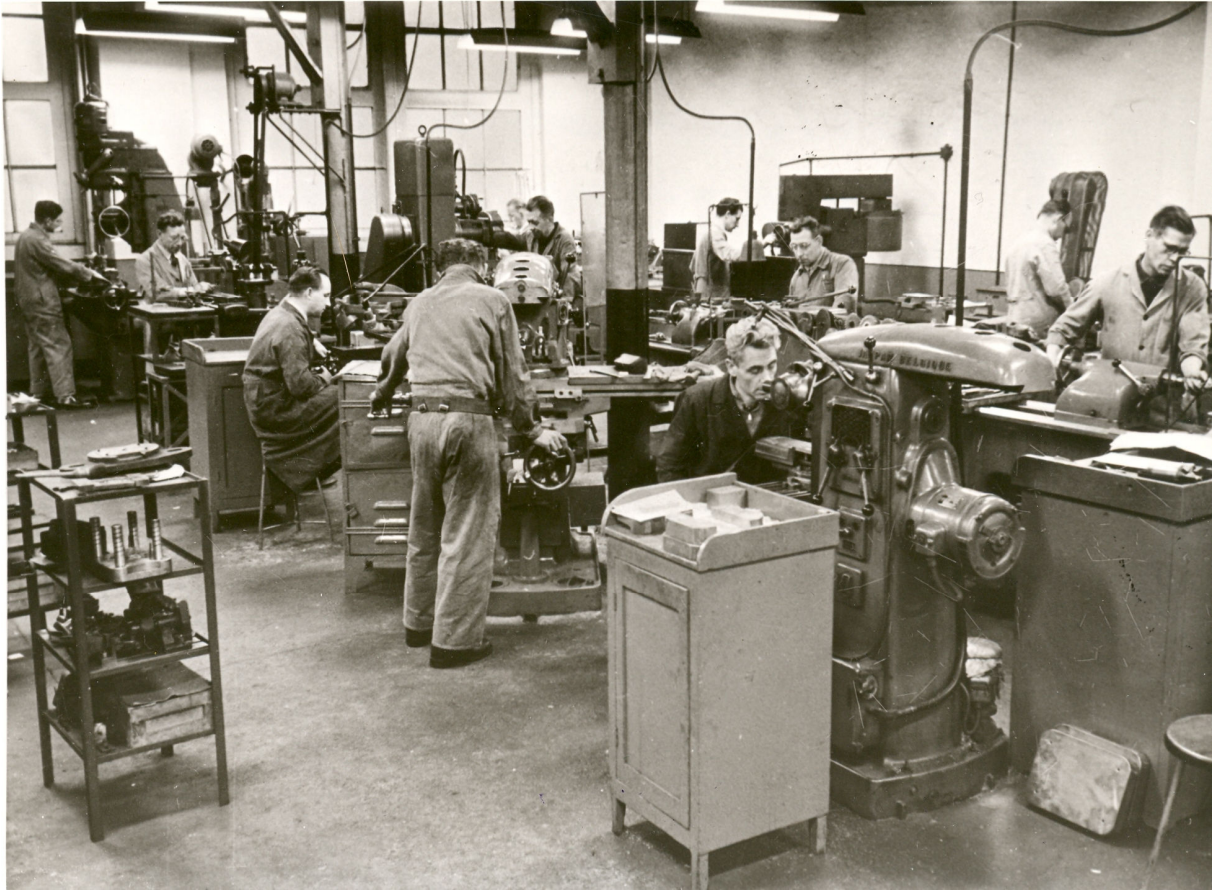
**Periode: 1960-1970**



**Figuur 16: Gereedschapsmakerij: paswerk**

**Locatie: gelijkvloers kant Coveliersstraat**

**Periode: 1960-1970**



**Figuur 17: Gereedschapsmakerij: machinewerk (draaien, frezen, slijpen)**

**Locatie: gelijkvloers kant Coveliersstraat**

**Periode: 1960-1970**

Samenstelling: Vrienden van het ATEA-museum.

Alle illustraties komen uit de archieven van de Vrienden van het ATEA-museum, behalve Figuur 4, dat uit het Stadsarchief van Antwerpen komt.

Meer achtergrondinformatie over ATEA: zie [www.kulentuur.be/ateamuseum](http://www.kulentuur.be/ateamuseum).

Carlos Bekaert, Willy Rummens en Jan Verhelst  
van de "Vrienden van het ATEA-museum".